



# COMUNE DI SANTA CROCE SULL'ARNO

Provincia di Pisa

ASSESSORATO ALLE POLITICHE ED ISTITUZIONI CULTURALI

## Con il duo di viole Mattioni-Zanobini e con un programma su Mozart in Toscana parte il ciclo di concerti a Villa Pacchiani a cielo Aperto

Il **18 luglio**, alle 21.15, parte con *Mozart in Toscana* del duo di viole **Zanobini-Mattioni** il ciclo di concerti a cielo Aperto nel giardino di Villa Pacchiani, iniziativa del **Comune di Santa Croce sull'Arno. Assessorato alle Politiche ed Istituzioni Culturali** in collaborazione con Pro Loco Santa Croce sull'Arno, con la sponsorizzazione di Cassa di Risparmio di San Miniato e Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato.

Il concerto propone un programma che ripercorre le tappe del soggiorno in Toscana, marzo e aprile 1770, di Wolfgang Amadeus Mozart assieme al padre Leopold, soggiorno che fu occasione di incontro e scambio con importanti musicisti italiani, francesi e inglesi, che molto contribuirono alla crescita musicale del giovane Wolfgang. Il concerto alterna l'esecuzione di trascrizioni di famose arie tratte da opere mozartiane quali *Ratto del Serraglio*, *Nozze di Figaro*, *Flauto Magico* e *Don Giovanni* e composizioni di Pietro Nardini, Charter Antoine Campion e Thomas Linley the Younger, a lettere scritte dallo stesso Mozart e dal padre.

Stefano Zanobini ha studiato viola con Piero Farulli presso la Scuola di Musica di Fiesole e si è perfezionato con Nobuko Imai all'Hochschule di Detmold e con Hanns Kohlhasse a Norimberga. Inoltre ha seguito varie Masterclasses per viola (Basmeth, Christ), quartetto (Farulli, Nannoni, Schimdt - Quartetto Hagen), musica da camera (Lonquich), musica antica (Savall, Koopman). La poliedrica attività per la musica da camera lo ha portato a collaborare, tra gli altri, con musicisti quali Lucchesini, Schellenberger, Vengerov, il Quartetto di Cremona, e a fondare gruppi cameristici quali l'Ensemble Alraune e l'Ensemble Archidee. Ha inciso per NovAntiqua Records e Doron Music. Nel 2011 il Cd "Musica e Regime" con musiche per viola e violoncello di compositori perseguitati dal regime nazista ha ottenuto la Medaglia di Rappresentanza dal Presidente della Repubblica. Ha suonato nell'European Union Youth Orchestra, nell'Orchestra di Santa Cecilia, Bamberger Symphoniker e Filarmonica della Scala. Dal 2003 è Prima Viola dell' Orchestra Regionale Toscana.

**Agostino Mattioni** inizia lo studio del violino alla "Scuola di musica di Fiesole" e consegue il diploma presso l'Istituto musicale pareggiato "R. Franci" di Siena. Si perfeziona con vari violinisti tra cui M. Fornaciari, L. Mangiocavallo, A. Krecher, G. Carmignola all'Accademia Chigiana, G. Franzetti, P. Chiavacci, E. Porta, C. Chiarappa e con il Trio di Parma per la musica da camera. Consegue il diploma di viola presso l'Istituto Briccialdi di Terni e si perfeziona con B. Giuranna, D. Rossi, F. Merlini, R. Mallozzi e S. Briatore. Frequenta il Biennio di specializzazione in Violino barocco e Viola con L. Giardini presso il Conservatorio Maderna di Cesena. Consegue idoneità e segnalazioni come Viola di fila, Seconda viola e Prima viola e collabora con i seguenti enti: Teatro comunale di Bologna, Maggio Musicale Fiorentino, Orchestra Haydn di Bolzano, Teatro Verdi di Trieste, Fondazione Toscanini di Parma, Orchestra della Svizzera italiana in Lugano, Orchestra del Festival Pucciniano, Orchestra Regionale Toscana, Camerata strumentale di Prato, Teatro e Filarmonica della Scala di Milano, Orchestra Archè. Ha suonato per Radio Svizzera Italiana, Rai Radio Tre e Radio Toscana Classica e ha inciso per le riviste Amadeus e Guitart.

**Tutti i concerti sono ad ingresso gratuito e hanno inizio alle 21.15.**

**VILLA PACCHIANI, via Provinciale Francesca Sud, 20, Santa Croce sull'Arno (PI)**

**info: Comune di Santa Croce sull'Arno 057130642; 0571389953**

email [biblioteca@comune.santacroce.pi.it](mailto:biblioteca@comune.santacroce.pi.it)